

RIPRESA FEI 2015 A 2* rev. 2019

Tempo: 4'30'' (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A CH	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano sinistra al trotto di lavoro	La regolarità, il ritmo e il cavallo diritto. La flessione e l'equilibrio nella girata.	10			
2.	HS SF FA	Trotto di lavoro Cambiare di mano al trotto medio (seduto o sollevato) Trotto di lavoro	Regolarità, equilibrio, impegno del posteriore, copertura. Allungamento della sagoma. Cavallo diritto. Le transizioni.	10			
3.	AK KX XE	Trotto di lavoro Cessione alla gamba fino a X Mezzo circolo a sinistra di 10 metri di diametro fino a E	Il controllo delle spalle e l'impegno del posteriore. Precisione, equilibrio ed uniformità della flessione nel circolo.	10			
4.	EVK A AF	Trotto di lavoro Transizione al passo di 4 o 5 passi su A Trotto di lavoro	L'equilibrio e l'impegno del posteriore nelle transizioni. L'accettazione del contatto.	10			
5.	FX XB	Cessione alla gamba fino a X Mezzo Circolo a destra di 10 metri di diametro fino a B	Il controllo delle spalle e l'impegno del posteriore. Precisione, equilibrio ed uniformità della flessione nel circolo.	10			
6.	BF F D	Trotto di lavoro Girare a destra Alt- Immobilità	Il trotto di lavoro. La transizione all'alt e l'immobilità (2-3 secondi), l'equilibrio e l'impegno del posteriore.	10			
7.	D	4/5 passi indietro, ripartire immediatamente al passo medio	L'equilibrio e la regolarità dei passi indietro. Il contatto.	10			
8.	(K) (KV) VP (PF)	Girare a destra Passo medio Mezzo circolo di 20 metri di diametro al passo allungato Passo medio	Regolarità, attività, morbidezza della schiena, copertura, libertà della spalla allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	10			
9.		Il passo medio DKV e PF	La regolarità del passo, il ritmo, la direzione l'allungamento della sagoma e l'accettazione del contatto.	10			
10.	FA A	Trotto di lavoro Galoppo di lavoro destro	La precisione, l'equilibrio, l'accettazione degli aiuti nella transizione al galoppo. La fluidità.	10			
11.	A	Circolo a destra di 15 metri di diametro	Il galoppo di lavoro, la precisione e la flessione nel circolo.	10			
12.	AC	Serpentina di 3 curve al galoppo di lavoro, ciascuna di 5 metri da una parte e dall'altra della linea di centro, senza cambi di piede	La precisione del movimento. La correttezza e l'equilibrio nel galoppo giusto e nel galoppo rovescio.	10			
13.	CM MV VK	Galoppo di lavoro Cambiare di mano al galoppo medio Galoppo di lavoro rovescio	L'equilibrio e l'ampiezza delle falcate. Le transizioni. Il galoppo rovescio.	10			
14.	K A	Trotto di lavoro Galoppo di lavoro sinistro	La precisione, l'equilibrio, l'accettazione degli aiuti nelle transizioni. La fluidità.	10			
15.	A	Circolo a mano sinistra di 15 metri di diametro	Il galoppo di lavoro, la precisione e la flessione nel circolo.	10			

RIPRESA FEI 2015 A 2* rev. 2019

Tempo: 4'30" (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60



		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
16.	AC	Serpentina di 3 curve al galoppo di lavoro, ciascuna di 5 metri da una parte e dall'altra della linea di centro, senza cambi di piede	La precisione del movimento. La correttezza e l'equilibrio nel galoppo giusto e nel galoppo rovescio.	10			
17.	CH HP PF	Galoppo di lavoro Cambiare di mano al galoppo medio Galoppo di lavoro rovescio	L'equilibrio e l'ampiezza delle falcate. Le transizioni. Il galoppo rovescio.	10			
18.	F A	Trotto di lavoro Linea di centro	La transizione. La regolarità, il ritmo, la flessione e l'equilibrio nella girata. Il cavallo diritto.	10			
19.	X	Alt – Immobilità - Saluto	La transizione all'alt. L'immobilità durante il saluto.	10			
Uscire in A al passo a redini lunghe				190			

VOTI D'INSIEME

1. **Impressione generale Cavaliere e cavallo**

Totale

10			2
210			

OSSERVAZIONI GENERALI

--

Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Firma del giudice

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

Nota 1: Il trotto (trotto di lavoro, trotto medio e trotto allungato) dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.

Nota 2: Nei CCI2* (S o L) è consentito solo l'uso del filetto (no morso e filetto).