

# RIPRESA E 320

## Ed. 2016/Rev. 2017

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



|                                      |                         | Test   |            | voto | correzione | coefficiente | Note |
|--------------------------------------|-------------------------|--|------------|------|------------|--------------|------|
| 1.                                   | A<br>X<br>C             | Entrare al trotto di lavoro<br>Alt - immobilità – saluto<br>Partire al trotto di lavoro<br>Pista a mano destra | 10         |      |            |              |      |
| 2.                                   | MXK<br>KA               | Trotto medio<br>Trotto di lavoro   | 10         |      |            |              |      |
| 3.                                   |                         | Le Transizioni in M e K  | 10         |      |            |              |      |
| 4.                                   | A<br>AFB                | Volta a sinistra di 10 m. di diametro<br>Trotto di lavoro  | 10         |      |            |              |      |
| 5.                                   | B<br>X<br>XE<br>E<br>EH | Tagliare a sinistra<br>Passo medio<br>Passo medio<br>Pista a mano destra<br>Passo medio                        | 10         |      |            |              |      |
| 6.                                   | H<br>C                  | Trotto di lavoro<br>Volta a destra di 10 m. di diametro  | 10         |      |            |              |      |
| 7.                                   | C<br>CM                 | Galoppo di lavoro<br>Galoppo di lavoro   | 10         |      |            |              |      |
| 8.                                   | MXF<br>FAK              | Controcambiamento al galoppo di lavoro<br>Galoppo di lavoro  | 10         |      |            | 2            |      |
| 9.                                   | KR<br>Prima di R<br>R   | Galoppo medio<br>Galoppo di lavoro<br>Trotto di lavoro   | 10         |      |            |              |      |
| 10.                                  |                         | Le Transizioni in K e R  | 10         |      |            |              |      |
| 11.                                  | RMC<br>C<br>CH          | Trotto di lavoro<br>Galoppo di lavoro sinistro<br>Galoppo di lavoro  | 10         |      |            |              |      |
| 12.                                  | HXK<br>KAF              | Controcambiamento al galoppo di lavoro<br>Galoppo di lavoro  | 10         |      |            | 2            |      |
| 13.                                  | FS<br>Prima di S<br>S   | Galoppo medio<br>Galoppo di lavoro<br>Trotto di lavoro   | 10         |      |            |              |      |
| 14.                                  |                         | Le Transizioni in F e S  | 10         |      |            |              |      |
| 15.                                  | SHCMB                   | Trotto di lavoro   | 10         |      |            |              |      |
| 16.                                  | BX                      | Mezza volta a destra di 10 m. di diametro e procedere sulla linea di centro                                    | 10         |      |            |              |      |
| 17.                                  | XG<br>G                 | Trotto di lavoro<br>Alt - immobilità – saluto  | 10         |      |            |              |      |
| Uscire in A al passo a redini lunghe |                         |  | <b>190</b> |      |            |              |      |

# RIPRESA E 320

## Ed. 2016/Rev. 2017

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



### VOTI D'INSIEME

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

**Totale**

|            |  |  |   |
|------------|--|--|---|
| 10         |  |  | 1 |
| 10         |  |  | 1 |
| 10         |  |  | 2 |
| 10         |  |  | 2 |
| 10         |  |  | 2 |
| <b>270</b> |  |  |   |

### OSSERVAZIONI GENERALI

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

#### Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice